

KINETOSCOPIO

Vol. 2, No. 6
Enero - Marzo 1991

Centro Colombo Americano
Apartado Aéreo 8734
Medellín, Colombia
Teléfono: (574) 251-4423
Fax: (574) 251-3326

Grupo de Redacción:

Paul Bardwell
César Augusto Montoya
~~Juan Guillermo~~
Fernando Arenas
Luis Alberto Alvarez

Diseño: Juan José Hoyos

Diseño portada: Alberto Sierra

Diseño logotipo: ~~Juan Guillermo~~

~~Juan~~

Correcciones: Marta Correa

Relaciones Públicas:

Aldemar Betancur
Fernando Arenas
Ana Ramos

Impresión:

IMSERGRAFLTDA.

Contenido

2 / EN CARTELERA

También ellas hacen filmes: cineastas alemanas de los años 80

~~11 / Metro Goldwyn Mayer: más estrellas que en el cielo~~

13 / SUCESOS

"Todo lo he aprendido viendo películas". Entrevista con Fernando Fernán Gómez

17 / Lo sagrado en el cine de Pasolini

20 / Del terror al espanto

26 / La importancia de las crispetas en la apreciación cinematográfica

28 / FESTIVALES

~~Videos: España~~

37 / New York: festival de festivales

40 / ¿La Perestroika en Hollywood?

46 / Festival do Olhos Negros

47 / TECNOLOGIA

Tres letras con mucho sonido: THX

49 / A través del espejo-IMAX

3-D Sólido

52 / LAS PELICULAS

57 / FICHERO

113 / LA VENTANA INDISCRETA

123 / CINE COLOMBIANO

La tradición del cine antioqueño

129 / LA HISTORIA DEL CINE EN CIEN PELICULAS

El gran asalto al tren

El nacimiento de una nación

Intolerancia

El gabinete del Dr. Caligari

137 / DE ESTRENO POR EL MUNDO